

ГЛАС ЦРНОГОРЦА

НЕДЈЕЉНИ ЛИСТ ЗА ПОЛИТИКУ И КЊИЖЕВНОСТ.

БРОЈ 16.

НА ЧЕТИНЬУ, У ПОНЕДЕЉНИК 21. АПРИЛА (26. СВИБИЉА) 1875.

ГОДИНА III. (v.)

"ГЛАС ЦРНОГОРЦА" излази редом пут објављења. Струја: за ЦРНУ ГОРУ и АУСТРИЈУ-ГАРСИЈУ год. в. 6; за год. 3; четврт год. в. 1. 50. к. За СТЕРИЛ Год. в. 1; в. 2. 50. к. четврт в. 1. 75. к.
За све друге земље год. в. 1. 50. к.; в. 2. 50. к. За остале земље се нареди уплатити по реду у поштама. Предмети и листе највећим делом се администришу, а дешавају се уредништву у Четини.

ЗНАЦИ ПОЛИТИЧКОГА СТАЊА У ЈЕВРОПИ.

Ступајући у првоље обично су новинари праштавили се са замком, да ли је добок политичкога кретања, или се надмитали комбинацијама и наглашавали о другима догађајима, који ће се у профилу развијати. Овога пута бјеше иницијала змаја Њемачкоја. Наша разнотица с Турској Епирома је била добру заједницу познавала, из којијех је искочило „източно питање“, као обично, у изјутрашињем виду, питање, које је иконописце врало познаваримајућим чланаком и које има већ своју књижевност, и да не већи пога што је цјелокуна спаска. Сушине бјеше још доста другијих „турскијех“ и „шпанскијех“ питања.

Ин, ин првоље, ин наш „ћурђев данак“, који је љекада био у Србији „хјадучки састанак“, није их ставио у овај јужни положај, да борави из прве синтезе већега политичкога значаја, јер је Близмарк турно свој прст на вишке стране. А Близмарк је исти још и данис и биће сигурно још за неко времје „чаробни штап“, у који свијест гледа се пажњом очекујући чудеса. И довести отуда је потекло и даљи берлинске „Поште“ против Француске и сукоб Пруске са Белгијом. Извоље дугајају, може се слободно тако познати, бјеше без сумње, узрок пршурење француске војске, којеј ће Француска још за мало времена ићи до два папијана војника, добро спремљених, подији. Сукобу Пруске са Белгијом бјеше повод, што љеки познати у Белгији ијесу ишли у рачун Близмарковој противкотодничкој политици, а пјење томе ишда, да иззвозе преко Белгије Француску. Но међутем остало је и једно и друго и самоне почувају. Министерски „Пост“ познавају „удрик на Париз“. И ако је Близмарк искљено да му је нуждан тај похлап, није искљено и да треба удаљати на Париз, из простога узрока, што јије његово удварјање, јер је видио симпатију савјета на страни Француске, и јер оружје њено иже иже је прстује према Њемачкој, која се тако исто оружи.

Тако исто стоји са Белгијом. Близмарк је истужено Белгију због тога, што љеки љеки бискупски симпатији са аргонецијем прускијем бискупља и што се чуја, да је тако неки „дротар“, који се пошудио архибискупу парижском, да убије Близмарка, па је за то, као казну, тражио, првоста белијске унутрашње независности. Но порота, јаки иже је париско, ослободио Белгију, а осуди Близмарку да пласти судске трајшкове — морални поразом своји.

Како што рекосмо инијативи други дугајају иконо овије пошњедица, које су љеки можда очекивали. Оба су мирно решени и легла су са скијем. Но онет за то они су зиначили и озбиљни су знаци давашњега политичкога стања у Јевропи. Јер и ако се не може са изјеноношћу казати, да је Пруски трајшина овога пута рат са Француском, извесно је, да је хјадла савијати расположење Француске и ишиње јевропскијех сила за случај рата, пошто нека сумње, да је нови рат иже Француском и Њемачком ненаважан. Француској је то само питање времена,

Њемачкој ико то питање даје стране: т. ј. хоће ли чекати, да се Француска потпуно спреши ради тога, да се дотле потпуно и она спреши, или би јој боље било, да се давашњим снагама уздари на Француску. Има могућности, да ће се прије ројашти за ово потоње, што би могло свједочити о овој изазованој Француске и Белгије, и што даје новода хијелти, да ће сличне појаве то и једној то на другој страни сљедовати.

Све из свега изазви, да је у везији опасности мир, о којем је толико проговједано и који је оснivan на царсивом састанцима, на тешкој свакојако врло сужњиве вриједности, што смо инијаком пријавимо исповједали.

Наравно да пре таквога стања ствари и „јевропски исток“ у истој ијери важност добијава. За то нијадо чудо наје, што се у мајновије пријеје са сваке стране необјашњије живље говори о „источном питању“. Нојине а бројије инглешке и њемачке, француске и руске говоре свики на своју о важности положаја, о улоги и будућности Србије и Црне Горе, о банкротству Турске, о продаји и подјели јевропске Турске, и т. д.

Ако доста и бесмислила у томе иши, Србија и Црна Гора свакојако не смију тијесно поједини ускрштији своју пажњу и озбиљно размишљање.

ДОГАЂАЈИ У СВИЈЕТУ.

Оних дана кад се аустријски цар састаје са италијанским краљем у Млетцима, Гарбадди је управно једно писмо на народ италијански. У писму се позиваје народ да не смеје с ума да му вади заузети Трст. Елевијат италијански вели он вади саставни у једну државу — Италију. Тим би Италија сарнила уз оправдју преворотом из кога би настало унутрашња револуција државе. Ове тежко везниког родолубља не слажу се с духом архене. Давис ски народи имају право на изјаснену поједињивању. Трст је да је популарен италијанаштином илак је са скија словенско ијесто. Трст даје јест и мора остати словенски. Гарбадди би боље урадио да обраћа пажњу владе и народу да унутрашње преустројавање Италије него да освајају туђих земаља.

У дебати о буџету кад је дошао ред на своту одређену позоришту мађарском у Пешти, Милетић и Десацки настојавали су да се избрани сума која ће даје на плаћање доказа позоришном већу да се пренесу те суме плаћања на општину мађарску у Пешти као што чине друге народности у цијелој краљевини. Тик је мађарски фантизм страшно разјејен јер они држе да у Угарској живе само Мађари и да су само они пуноправни и нико иши. С тога је министар устао на трабуну и рекао Милетићу и Десацкију, да су изговорили ван саборнице да је Мађарска народносна држава а не народна, да би употреби силу законе противу њих. Ето каква је толеранција у Мађарској.

У Атини је народ узрјан и незадовољан. Гонилаки трик је дводневни склопитнички да учествује у усменошћи склопитнице. Војска снажи прашерује народ и ту љеки дали дошао се до сукоба. По учинкама трајао је бој, а усјел свега тога вада је одложила склопитничке сједнице.

Близмаркова мота изложила је кочићима и хан-

у Белгији. Међутим вада близмарка достојанствено се ционицала у овом критичном положају њеног неутралитета. Она не само да се није заштитила од Близмаркових највера ишо шта је и њен енергично је одбила сме напомено, у поти као неосновне в противне међу најрепубликанским трактатима. Но и да је вада вада тако поступила гарантне сице било прашење браните близмарку неутралност. Двападесетски кругови изменеши су тим кораком вљадили, и јавна штампа оправдава га као са свим коректним.

У Паризу саставља се је друштво изучара највиши предавања. По доказу у кое се држи предавања прозвано се је „семинар де тоснойе“, у том друштву има тридесет чланова. Главни је задаја испитивање прошлости источних народа у јужним Словенима поједиње. Члан тога М. Ј. Ренах написао је а друштву издавао књигу под насловом „Србија и Монтенегро“. У тој књизи, највише укратко, али критички прати прошлост и садашњост обију кнежевине. У осталом упозићено нашој читаоцу са цијелом садржином те књиге.

Из Парија је јављају да је десадашњи велики везир Хујеси иши пројесијен а на његово место дошао је Есад паша за велики везир.

Пруски престолонашљедник вада ће болнији временом као путује по Италији. Краљ чини се првим из Млетака саставља се с њим у Напуљу. Престолонашљедник доћи ће и у Флоренцију ће се саставља са Хумбертом италијанским престолонашљедником.

Земунски „Граничар“ доноси вјест да ће се ових дана саставља са српски вјадике у Карловцима у виду синода, из да ће се посаји тога система сабор.

ДОПИСИ.

ДУБРОВНИК, 17. Априла. — Ова колијежска српске старе цивилизације димас је прослављао здравље долинка Н. Величанства цара. Ампроне, цијеће, трбојне и двојбожне застине кните су оствареле видове даљашње вароши. Од пристаништа до града тласко се је свијет вади море, који је кљозао краљу добродојашу. Тако је краљ првачен до иши ушао у варош. Да би свечаност његова долинка била урешена једном од српских вјештина, општина је одредила вароћи одбор који би позивало једно да српским или хрватским друштвима позоришним. Одбор би више исклонио друштву загребачком него новосадском збора што је је ближе доње и лијеће премијети позоришну „гардеробу“. Загребачко друштво дошло је под управом пјарног глумца А. Мандровића, а састављено је из двадесет и шест чланова. Оно је објавило да ће пристапити даљаштест престава. Истичи друштво иже доносио са собом довољно позоришне спреме с тога да нашу жајост неће иши даје око стати у највиши средини. Ово је пријут да у ову знамену варош српску долова високо развијене позоришне способности. Али не губимо најде, да иши новосадско и биоградско друштво угледати се на загребачко и походати Далмацију и Дубровник и тим ширим лубима к твој корисној ќештиши и упознавати варош са својом прашошћу.

Н. В. цар походио је са важнија вјеста у вароши; и првим је вадију босанског Дервиш пошија који је са својом свитом очекивано у конзулату турском, којију пралик ће је примије и Пријати овадашњи турски генерал конзуј, али се сражено вратио.

Из ЈЕЛЕВАЊА, 14. Априла. — Жале замо-
браће из Херцеговине можда су већ већ додије-
ле; али им само још да остави да испустимо по
који тешки удах из патетичних наших груби у
јасност, како би смо бар свјест узенимривали
оне наше браће који су слободни а не ходе да
притеку у помоћ својим патеницима. Но што
више у овоме ставу будемо ствари потпуно се
увећавати, горечност постјати све већа, па
као се станове распружнији бомба напуњена на-
ших мукама куку овијала који су је излупили;
она ће им очи избити.

Чисто бих рејао да је и природа почела
ићи на руку нашим угњетачима да нас јаче муче.
Године оскудне кад у житу кад у сајену некогу
нас напољи. Ако и снахије збирају жито у жи-
шеве негајећи па то што народ унре од га-
ди; сијено сабирају у стогове па га послају
предају народу. Од народа узето оштети се народу
премаје по страховиту цијену која је тако
веома да се воли исказа и последње исхрана
изродног живота. Куку народу који је дошло
од овог економског става у још горе држави која се
држи на објеку иструљелих економских стубовима. У колико смо економски и тједесно исцрпљени и
измучени у толико смо стијешњени и морално.
Не смијемо се састати, не смије се проговорити,
не смијемо већ ни Бога молити. Један наш брат
по имену Пејатовић изјаснио је докуп да може
начинити кавуни у којој би се скupљали породи-
ћевачких договора и поради изјасне исказе као
што се скupљачи осим код нас. Власт му допу-
сти да је сагради. Али чак је начини и чак се
ни почео скupљати, одма нечији позив Пеја-
товић ће ујутре и заповеди јму да кавун од-
да затвори, јујер се у њој скupљају њекакви о-
младинци који говоре о Црвој Гори*. Узлуđ се
честити Пејатовић предао да му је власт дозво-
сти да кавун скupи, па да у њу долази ко
хоче као у сваку другу кавуну. Више рекавши
му кадија тебе тужи твој брат по вјери да си ти
омладинец, па како да то ми неосудимо. Тадај
сријеки израд јест ћенисјевак који је оптугнуо Пе-
јатовића што му Срби узвеле у кавуну. Таквих
изјаша било је код нас Срба доста, дај Боже
да ни се савији траг утре, као би се ерпска
шта очистила и као би нестало једино издавања
и оних учитеља којима нас наша наше браћа
издају.

ЂУРЂЕВИ СТУБОВИ, 30. Априла. — Обично
на вакаре скupља се цио народ височински
код каматаира ћурђевих стубова да се причести
и Богу похвале тако и ове године скupља се
било десетаја народ изван границе, из границе
скоро иже није било никога. Ми смо с Турици
берински тако подготвани да нити идемо на
пазар нити на суд пред Турицима, у који суду има
њеколико и наших, већ се све врзакамо само да
бедојемо с њима бар ни сад да скуба који је
заштити неизbjежан. На вакаре скupили смо се
код издавања који није далеко од града Беран-
ског. Ми смо с били скupили Богу да се
помолимо инако најесно смјељи стијати на
сајбу божију без страже пред првом већ ско-
ставили љеколико мачеви с оружјем да вазе да
Тури не ударају у цркву изменада. И заиста
стражи сасвим су се турски жандари и низами
раздвојили на четири стране па да нас већу из-
надују кад будемо у цркви, па кад од страже за-
то дознајмо истражимо из цркве, дохвата-
њско оружје па се раздјелим смо на чете.
Тури кад то опазише не смјејеши да ударити.
Ето како смо прославили вакаре ове године. Не
даше нам одстојати службу нити се пристешти.
У ставу смо ви јавили с подуздане стране да
су дошли управе мајстора са цијелом опремом да
зиду кулу на утоку Златицке и то баш на-
справи начинства на Амадријевима. Али се ми из-
даво да ће се та мисао турској осујети; као
и много друге до сад.

ЦЕТИЊЕ, 21. Априла. — Његова Свјетост
наш Књаз и Господар Никола одлучује је у
помоћнишњак развој, са својом свитом у Котор, да
поздрави Њег. Величанство цара који је у неће-
љу приснио у Боку корочку. Лица која састав-
љају сенту Џ. Свјетостима именоване су у пред-
предштима броју овога листа.

— Г. А. Стурас, заступник Румуније при
акору Џ. Са нашег Господара, прваком његовог
скорашњег доласка на Цетиње предао је Џ. Са.

Господару пушку система Тирболи, коју му је
послоја Џ. Са, кнез румунски као првијесник ко-
јина је румунска војска извргнута. Овај факт
веже нас овештавају, јер нам даје поуздану у
блиске свете Њихових Свјетости и да спо-
ружење у заједничкој инсју постоји, које је о-
чевидна необходност.

— Другога дана ускрсних празника Џ. Са
изјавио је походите овдашњији заточнички завод,
Осуђеници подијељени у групе према кривично-
стима дјела, стояју са у редове испред завода. Џ. Са
изпитивала је свакогаја редом, шта је који
скривио, колико је који осуђен и колико је који
издржава затвора у заводу. Међу људима вишо се
само љеколико који су петнаест година стијали
у заводу, вишад овога броја година више се ни-
један заточник нашао. Овђе се могу забилjeжити
дније чудновитога карактеристичности: у цијелом
броју заточника више се нашло ни једног разбој-
ника, нити и једног подличног дјела од којега би
се чомјек до крајности гнушио; кривична дјела
њихова најчешћа су пронизашла из свјаја или из
свете. Једном ријечи из частолубивих а не из
користолубивих побуда. Међутим још је чудно-
ватије то што се не нађе ни једног који неби
отворено књивом у количину крви отворено и
спомједио нити се међу људима нађе и једног ко-
ји би се покажао да је неправдиво осуђен и зат-
ворен. Ово у колико је виљана црта карактера
Црногорца у колико је исто важан доказ пра-
вичности и непростиности судова пријорогорских.
Пошто је Џ. Са, Господар скакојег заточничког
редом испитио и пошто је од управе био о са-
којему пописос обавјештеан, великије издао и
стога тренутка опростину (амнестију) а иниција-
ти наредио пописати инсју да се више врста
кривице и да се види колико је затвор дјељств-
воно на поправку њихову.

— На дан рођења Џ. В. цара руског др-
жава је свечано благодарствена молитва, коју
је чиниоје првостепено преосвештени ингронолит г.
Иларион с више свештеника. На молитву прису-
ствовала је Џ. Са, с цијелом свијетлом породи-
ћом, са сенаторима и другим чиновницима.

ИЗ СУДНИЦЕ.

Подгорачка сјечи постала је и увршћена
међу осталим непримјерно грозним дјелима тур-
ских. Познати су свјети и њени узроци. Али узрок највећег запету био је тај што је турска власт
изискивала од владе пријорогорске саставље-
не комисије, који је испитивала подгоричке зли-
коце у Садару, да се састие и да испита уби-
јује једног турског војника и свједока који се
буду појавили. Услов положен од турске власте
да даље испитивање подгорачког дјела, био је
принје да се комисија састане у Подгорици
или у Сплују и да продужи свој рад.

Послије је власт турска попустила и пред-
ложила да се ћеједини пријорогорски испитују на
пријорогорском замјешају а турска на турском. При-
јорогорска власт најенеричије одбила је ове за-
хтјеве турске власти и тражила је да турска власт
одреди само љеколико својих делегата који
биши присуствовали при испитивању комисије
коју би влада на ту сврху одредила. Запет по-
стиде све запрещења и сарши се ти да му од-
ришеши за неко прије сунспедије. Међутим
власта пријорогорска није одустала да поступи по
закону. Она је одредила најочију комисију која је
испитала убицу; провашила свједоко, испитала
и сенату свој доказе подвијала. Као је комисија
поступала и какве је доказе сенату подвијала
све ћемо у овом листу јасности предати, и то
немо одочети с пресудом па онда с испитима
по реду учинимо.

ПРЕСУДА.

Исте ноћи кад је она сјечи Пријорогорца
била у Подгорици, то јест 7. Октобра 1874. г.
бude убијен један турска војник, код турске
куле на хјесту што се зове Ледова шума, не
далеко од Сплуја. Сумња се додги да је то у-
бијство извршио Петар Божовић Напер. Коман-
дир пинерске војске спровед Петра, с још два
друга његова; Савој Велишићијем и Новицом
Гидонијем, судској власти на увиђају. Пошто је
 комисија, која је нарочито за истрагу тога дјела
била бадрена, спроведа истрагу над именованом
тројицом и над Шћепаном Велишићијем и Мура-

том Мулетином, доказају је у својим извјештајима
да ових резултата:

Да је Петар Божовић, родом Напер из села
Стијена, убио и посјекао главу једног турског
војника на обали Зете, близу турске куле. То се
доказује прво личним пријеџијем самог скрив-
ног Петра; друго исказима ових свједока: Но-
вица Гидов, Савој Велишићи, Мурат Мулетин в
Шћепан Велишићи; сви четири као очевидци.

Да Петар Божовић дјело убиства није извр-
шио с предупијајем, нити из зле најере, нити
никако из освете; него из нужне личне одбране;
доказује се прво исказима четири именованых
свједока; и друго симни околности.

Околности, наведене у протоколу истражне

комисије, које доказују да је ставе нужне личне

одбране пријујуло Петра Божовића да убије тур-
ског војника ове су:

Прво, што је Петар са своја четири друга
прашао Зете чисто у најери да преведу ног
коња који су им ту били запоћиши. — Да су пет
класних коња именованых петорице запоћиши
 преко Зете код куле на Дедовој шуми, доказује
Петар са четири именованых свједока и три жене
које су те које тога дана ћерка у Подгорици и
оставиле их преко Зете из разлога у испитим
протоколима наведеним.

Друго, да прелазак Петра Божовића с другим
није има никакве зле најере нити да је вијед-
уја која који су им ту били запоћиши. — Да су пет
класних коња именованых петорице запоћиши
 преко Зете код куле на Дедовој шуми, доказује
Петар са четири именованых свједока и три жене
које су те које тога дана ћерка у Подгорици и
оставиле их преко Зете прегази.

Треће, тројица Петар, Савој и Новица ишли
су из Дукље на војнички збор. Одјети су се
вратили само они чији су коњи замрзли; у шуту
су ишесу кријали нити су тајмани да ће пра-
злазити Зете већ су то говорили пред другим
јудијама и називали су заштиту.

Четврто, именоване доказује да у њиховом
преласку преко Зете наје било хрђало најере
нити злата ушишљаја, то што су си петорица, по
њиховом свједочењу, оставили пушке веће на
лијевој обали Зете и без њих прешли на десну
обалу под кулем турској пушкој извршених
војничких.

Пето, што су си петорица превезли
 преко Зете на брд под самим кулом турском.

Шесто, што су ћерјају љубе викади на
њих и што су се разговарали гласно док су до
воде које догмати.

Седмо, зајеџица је одиочета од стране тур-
ских војника, тим што су на њим напали ватром
из пушака. Међутим најпре турских војника на
Петру дају дужином постое је опасан за живот
најчешћи Петар тим што је један од турских
војника затекло Петра тим што је изван обала на
својим свједочењима са четири свједока хтјео га убији. У
том тренутку Петар угради прије турског војника
и убије га из револвера.

По брижљиво описан доказа, што је комисија
подијела, сенат, дјело Петра Божовића подводи под
правилима, која говоре о самоуби-
јаји. — Међутим право нужне одбране прешло је
своје границе тим што је Петар Божовић по-
сјекао главу турској војнику. Но иако обичај
који власт у овим предјелима да се главе сје-
ку свији као на правилу које прописује годи-
ну дана тешке тешнице, кад се такво дјело у-
чини у вријеме мирја и то почињући од дана кад је
пресуда изречена. — Осим тога казну Петру у-
твђује још да ће године тешнице, то што су
пушчани из пушака сви четворица на турске вој-
нике, испреко Зете, кад је свака опасност била
престала. Четири Петрова друга, по случајности
именованы Савој Велишићи, Шћепан Велишићи, Но-
вица Гидов и Мурат Мулетин из разлога што су
пушчани из пушака на турске војнике испреко
Зете осуђују се по највећи мјесец затвора
расчивајући од дана кад су стављени у тешнице.

КНЕЗ ПЈЕСНИК.

У њемачким листовима „Unterhaltungen am häuslichen Herd“, што их јо уважају немачки књижевници Карл Гајдек г. 1853 у Линцима по-
крепено, извешто је један чланак њемачког пјес-
ника дра Л. А. Франкли, који живи у Бечу, по-
свећен нашем великом пјеснику и блажено-
којевом Господару најлица Петру II. Петровићу

Његушу, а под **горњим** пасловом „Кнез вјесник“ Новосадски лист „Позориште“ доноси га цијела преведена, а ми ћemo га у кратком изводу само синоштити, пошто су многе ствари, ондаје изложено, нашим читаоцима добро познате.

Франк описује у уводу бејседу, коју су Славени у Бечу, по обичају, у месецује приврђивали, по онда наставља:

„Ја спомињем ту вече с тога, што хоћу да обрати пажњу па једну особу, којој су ова редови и посвећени.

Општићено ту човјеку, висока као омиј краљ јеврејски, што је све главом надвишио кад је међу народ стао. Црна коса слушта му се у богојевини вјеташима по разменама, а црна, пунага брада даје особиту израза његовог бљедог, дугоглавог, а под сјеним очима више широког лицу. Већ на први поглед отиде се у овоге лицу изражена нека чудновата противност, то је отговарао његовог унутарнег бива, јер у грудима тога човјека беле су и дије душа. Чело му је широко, а дуж овога појави се бора као извлачка дубока почinka под којом се оба очељка над очима снажно исчутила. Испод ових сјетаје само ирики обрамба расстављена два црна, не баш велика ока, која кад погледе, тешко почину на ономе, кога погледе. Мирића и смага тога чела, што те потреса, и тих очију показвају јасно смјаха Црне Горе, јуничког Црногорца; ожњак над дијевим оком опонижава његову вјеташину, али и оно не било је љубавија. Мирића и смага тога чела, што те потреса, и тих очију показвају јасно смјаха Црне Горе, јуничког Црногорца; ожњак над дијевим оком опонижава његову вјеташину, али и оно не било је љубавија.

Сваки чим је смо у цркву ступио, добио је од црквљака запаљену вјеташину, тако, да ће читаво општинство судјеловати у светој, задушivoj molitvi за смртног владика, мудрог владара, одушевљеног вјесника, — господара Црне Горе, с којим смо се оног веселог вечера на играчи упознали... На сред цркве читали су свештеници, у цркви одеждама са белим крстовима на грудима и леђима, тужно отјело на словенском језику; онда приступије један „мирјани“, или одјевен као свештеник, једноме са црнома настручком најлоњу, и изговори говор у славу похорији... .

Између, из когаје био Петар Петровић владика црногорски, дошао је на крају 17. стјојећа на владу избором Давина Петровића Његоша као антropolota. Земља изгради у наше дозволу, да им антropolot може да није и једну нову цркву посветити. Али кад дође, буде од нејверног паше ухваћен, и само се одјуком од 3000 којада дукала могао од скрти избегести. Кад се избавио, видио је, да земља у којој се мусулманство почело ширити, нема другог сазса, него да се сви сљедбеници пророкова вјере потуку. Једне ноћи баш па највеће вече, буду сви мухамедани у Црној Гори поубијани.

Овог свога претка и његовој славној дјelu — црногорском вартоломијском воји — одјековјено је наш вјесник у једвој жалосној игри — „Горском вјеснику“...

Од тог тренутка није престао међу Црногорцима и Турицима рат, и то крвни, фанатичан, грозан рат, коле равни нема; често би бујну у жестоким племима, који се тлачи и проједира, али који се не гаси, није и под непоузданом стапањем и гомњом костију учје мирно да тиња. Срећа је превртљива, и час је наједан, час на другој страни биваја. И сада, као ове редове пишемо, па борба није још са снажијим донесена. Подруг стјојећа чије било у ставу да духове памире.

За тијес додави Франк и појава Шћепана Малог у Црној Гори, прича тај исторички дотађај и говори, да је „ово градиво нашег племенитог покојника обрадио у другој једној жалосној игри, која проникнула јединицама спагати, лише чистијем народијем духом“.

Говори даље о добу и зважењутој влади са Петром (Петром I. Петровићем) на онда прелази на владу Петра II., на чијем је парастосу био. Попут је вспримљао његовог земљадијача и трудовоја урођена Црна Гора, онако наставља:

„Покојни владика био је још већи од свога предходника заузет за ширење просвете, у чemu му је и поред жеље и његова не жала образованост похвална; он је један српски, руски, француски и италијански. Његов пјеснички радје поједи Бранка Радичевића и Малице Стојадиновиће *) најбољи, што га данас још једна српска књижевност има. Његова губерничка даровитост, па што Црногорци много држе као и на храброст и на ћећ стје, очичија и укрота човјека, и онот по расподошавају ситуације, краткана била и одушевљавала.

Већ од више година почела се бодест у грудима му развијати се; дај пут се лачно у Напуљу и Млеткама, док га та боља у зиму год 1850 у Бечу на смрт и у постельју не склони.

добра наћејао, кад у Австројији саједоше само Католици своје прке с frontom na сокак једи-ти, постало је ово тихо пристаниште сјетније да душу, која хоће да се са њим удаљи са од жељаја свјетског са својим Богом усрдио разго-јара.

Мени самон, који је већ четврт стјојећа живим у Бечу, била је ова црква непозната, ја сам је тако речи сада одкријо. Вођа ми је био једна штампана позивница, која је овако гласила:

„Свемогућем Богу допало се, да преосве-ћеног у свјетлом господару кнезу и владику Црне Горе, Петру Петровићу Његошу 19. (31.) Окт. 1851 после дужег болovanja у 38. години живота на Петницу са овога свјета у боли одузове. Кнез Михајло Обреновић приша у име родбине војо-никове овим последњем хришћанској дужности према своме наследбенику пријатељу, примијеђуји му у нећељу 11. (23.) Новембра свечак па-растос, на који се сви пријатељи и поштоватељи појојника позивaju“.

Сваки чим је смо у цркву ступио, добио је од црквљака запаљену вјеташину, тако, да ће читаво општинство судјеловати у светој, задушivoj molitvi за смртног владика, мудрог владара, одушевљеног вјесника, — господара Црне Горе, с којим смо се оног веселог вечера на играчи упознали... На сред цркве читали су свештеници, у цркви одеждама са белим крстовима на грудима и леђима, тужно отјело на словенском језику; онда приступије један „мирјани“, или одјевен као свештеник, једноме са црнома настручком најлоњу, и изговори говор у славу похорији... .

Између, из когаје био Петар Петровић владика црногорски, дошао је на крају 17. стјојећа на владу избором Давина Петровића Његоша као антropolota. Земља изгради у наше дозволу, да им антropolot може да није и једну нову цркву посветити. Али кад дође, буде од нејверног паше ухваћен, и само се одјуком од 3000 којада дукала могао од скрти избегести. Кад се избавио, видио је, да земља у којој се мусулманство почело ширити, нема другог сазса, него да се сви сљедбеници пророкова вјере потуку. Једне ноћи баш па највеће вече, буду сви мухамедани у Црној Гори поубијани.

Овог свога претка и његовој славној дјelu — црногорском вартоломијском воји — одјековјено је наш вјесник у једвој жалосној игри — „Горском вјеснику“...

Од тог тренутка није престао међу Црногорцима и Турицима рат, и то крвни, фанатичан, грозан рат, коле равни нема; често би бујну у жестоким племима, који се тлачи и проједира, али који се не гаси, није и под непоузданом стапањем и гомњом костију учје мирно да тиња. Срећа је превртљива, и час је наједан, час на другој страни биваја. И сада, као ове редове пишемо, па борба није још са снажијим донесена. Подруг стјојећа чије било у ставу да духове памире.

За тијес додави Франк и појава Шћепана Малог у Црној Гори, прича тај исторички дотађај и говори, да је „ово градиво нашег племенитог покојника обрадио у другој једној жалосној игри, која проникнула јединицама спагати, лише чистијем народијем духом“.

Говори даље о добу и зважењутој влади са Петром (Петром I. Петровићем) на онда прелази на владу Петра II., на чијем је парастосу био. Попут је вспримљао његовог земљадијача и трудовоја урођена Црна Гора, онако наставља:

„Покојни владика био је још већи од свога предходника заузет за ширење просвете, у чemu му је и поред жеље и његова не жала образованост похвална; он је један српски, руски, француски и италијански. Његов пјеснички радје поједи Бранка Радичевића и Малице Стојадиновиће *) најбољи, што га данас још једна српска књижевност има. Његова губерничка даровитост, па што Црногорци много држе као и на храброст и на ћећ стје, очичија и укрота човјека, и онот по расподошавају ситуације, краткана била и одушевљавала.

Већ од више година почела се бодест у грудима му развијати се; дај пут се лачно у Напуљу и Млеткама, док га та боља у зиму год 1850 у Бечу на смрт и у постельју не склони.

Његов љекар, појмат аустријскога др. Шкода изјави, да ће тешко још један напад да ће издржати. И није га ни издржao. Један пут, кад ће осјети, да му је близу смрт, самог себе изјавио из сената, и службени са својим правом, да може себи наишљедника именовати, објавије оба

своја брати, јер су ожењени били, а предложи свога синовца Данила, које је тек 19 година било, истог оног, кога смо у последњем рату видели, ће се онико јуначки тумачи, за то, што је он једнин из породице неожени био. „Ја се уздах у њега“, заврши свој говор, „он ће замјестити кнеза и владику бити; ако знаће кога бољег, то нема ништа против“.

На још сједићи распустије свјеташине; за тим се даде са свим обучен одијејти на постельју, коју је прије тога двојијесног ближе прозору, да свједочи гледа, јер ће сад скоро умрјети“. Те је речи он при чистој свјети говорио, док је величи њемачки пјесник у граничним сносима унапређуји вијеку: „*ваше свјетољасти!*“ Затим осјети звију на ногама, те их по ногаме више ни хватати, и са отвореним очима, као јунак и пророк ишће је скрти на супер. Његов отац, чије је 90 година било, и сједа ворушена мати преживије га. Народу ће тако свагда у славену остати први кнез јесен, а уједно последњи кнез владика.

Седам дана пред смрт, 12. Октобра 1851 — то је било посљедњи пут, што је перо у руке узео — писао је писмо, што ће га овде синоштити, а повод му је ово.

Кад сак је издао прије љеколико година започети превод српских јуначких, женских, сљовачких и до сад Њемачких непознатих вртесачких пјесама и пословица, *) била је преди мнојем дневна, дневна слика првогорског кнеза, владиже и пјесника.

Ја му пошљем један пријемар љалге и Цетиње са писмом, у ком сам му од прилике изјавио, да искам права и ни напјеје, да се приближи духовном владару Црне Горе, или ишћи и дозвољено буде, да поздрави пјесника, који је на своме стјемоватом граду ударно заставу хуманистет.

После љеколико нећеља добијен од њега одговор писан његовом руком.

Чисмо иси на левој страни двоструке четртине знак имена П. П. Њ. (Петар Петровић Његош), нај који је круза, пурпур и злато са једним крстом. Писмо, плаветним мастилом писано и с гробом првогорског запечатено, гласи:

Високопоштоваји господине!

Благодарим вам, што сте ме се сјетили, те и уз више ишико са 21. Августа посласти Ваш превод српских народних пјесама: „*Gusle*“, којима се заиста можете поносити.

Наше су народне пјесме јуначка историја, народни еп. У њима може човјек видjeti, како је то народ, што ји ћева. Ја сам пријатељ појезије, и много сак се још бавио. Ах, дневна појезија! Погаја искро! Никад ијесаси могао разликовати, да је она већа искра бесмртне ватре, или јеко моћно лудило, чедо-лије уске атмосфере! Ја јо сматрам бурно узанишево над земаљском предикацијом. Али кад се човјек сам над собом узима, онда види људску маленошт, а кад је пјесник, може рећи, да је свештеник и ојату власник. Пјесник је глас смртника, са наше бурне обаде, пјесник је глас добра, што више у пустини; он синак о бесмртности, зорђе и тежи за њом, — он види велики лист отворен у њизине свете тајне, у истој чини као чудеса творца, она су му најсладче чине, више се он овија, са њим убрзо љубави, љубави и љубавији његовога живота, он ће претварају у божјество, — дух његов щари се по своду земаљске терјине.

Ја живим за границом изображеног јавјета, највећи избору ладе се непрестано душевински грмови; за то је моја земља земља највећи душевински нагрђена. За човјека, који здраво исели, нема на свијету ни дуга времена ни забаве, јер се људске посласице сачињавају са отровом; напротив, све бриге оружју изјесно задовољство, могло би се рећи, човјеку је тако исто слатко плакати, као и пјевати, кад једно и друго ће имена овада.

Тако је разумјеваш јашу пјесму.

Сјет је божји, за то се виде у сваком његовом куту дјела великог вјештана. Труд и

*) друга је значај Миладинов појезија у којој је јављено: „и она се драга по врједности; за то бије Франк посвећен икона св. мученика Миладина, који је по чину који је извршио“.

*) „Gusle. Serbische Nationallieder“. Mit einer literarhistorischen Einleitung von Ludwig August Frankl. (Wien 1851).

јужнину крава и веле, здружен јата жадова радије глада него са параде јевропских престоница.

С Богом, господине Франкл! Задржите ме у вашем циљеном спомену.

На Цетику 12. Октобра 1851.

Владимир кнегиња
П. Н. Јеленић.

РАЗЛИЧНОСТИ.

(Осам хиљада метара у ваздуху). Инглес Глајхер дошао је већ у Августу 1862. г. 8000 метара високо у ваздух. Преида је сад ушад сложне изврске струковљаке пошто станови, да је балон Зенит ту висину промашао, заинимиво је чути, што је инглешки металорад са својом плавотом објавио. Чујмо Глајхера. Он приповеда овако: Мој плавач Конкорд имао је њешто на чунку си стране паранитни. Док се је он на страни првога, објута слабину. С тога се обочих о трезу десном руком, која ни је до тада крепка била, но сад ни бијаше као дрвена. Свои снаге натерох све снаге и усправних се мало, но сад уда браху ни када од овога. Хтједох погледати, како каже барометар, по чима погледах ун, клоун ни глава на лијево раме. Опет стацах сву снагу не искога више пружити руку; главу мало поуздравих, али ни опет клоун. Лежима бијах наслоњен са страну чунка, а глава ни је лежи на једној дасци. Ни и мртав избуђуо сам очи у Конкорду, који је њешто радио око чунка. За њеколико часа устадох њеквко, али рука са ногама не ногах кретати. Хртрећи и врат бијаху још њекако у реду. Да часа ослађи опет већа, а час даље не ногах се ни само покинути. И пред очима створи ни се нога визија још развирао друга. Хтједох му њешто проговорити, но и језик је завезан. Мало кашење заодити се око меше црна ноћ; видно инјесам иншта, или осјећао све, и хисио као изјадавај. Мучно је је страх, да су сан војник остати немоћни или издахнути, ако се броје неспустимо. Но разборито мињење престаје тврђећ, те ми се је по глави написало све пријезде за пријезом, једна грозњица од друге. Чинило ми се, као кад човјека мучи тежак сан. У једног раздабрију ријечи: "температура" и "разматрање". Био сам сјеставан сам у себи, да се иши говори Конкорд и онако савији ујверен, да не буди. Дођо дакле опет мало к себи. Мало кашење раздабри и вишо ријечи и јачи глас, но очи ми бијаху још ујек једнако застреле, језик сведен и уда сапета. Та тргни га се; кашајте свом снагом! Ја се на те ријечи прену и овако стројеве и највише предмете. Дагох се поглавио по свом животу сатрењу као посланик жејске грознице. "Био сам у несјести", рекох Конкорду. — "Истини", одговори, "и ишо да ми се и сији тако ишо догодило", кад је био у колобору, почела гаје трећи студен. Испод балона начинио се је мусорје. Из колобара није на рукама могао у чунку већ је мораво пузати по лактима. Довукав се у чунку опазио ме у несјести и хтједи ми помоћи, али небијаше доста јак да до мене дође. И њега ухвати слабина, те није могао руку сијити. Ко зна што би од нас било, да се не буде досјетио зубима ухватити ногон, замахнут главом и отворити вентил. У несјести био сам пуних 7 минута. То ми се је догодило у висине од 8000 метара.

(Како су некада новине уређиване). Данас је по свим новинама стајала фраза кад што заклини: Заклинамо, јер не имадосмо простора. Одприје није новинарима тако било, те су се и те како зијали, чим ће лист испунити. У Инглешкој издавао је 1695 год. а даље лист "Браз пошта" на фином папиру и само с једне стране наштампан, „да на другој страни могу предбройници писати приватне листове и тако употребити лист, а једно и својим пријатељима сlobodniji без труда многе новости“. Аруги новинар досјетио се још лепше. Кад год није ишо шта љеснути у листу, дао је уљу сложити којешта из светог писма, нак се дуди узе. И тако прештампан је ција нова завјет и све даље побожне пјесни, прејда му је лист био поднички.

(О изложби у Филаделфији). Але 27. маја састане се код министарства за трго-

вницу у Бечу велико појеренство, да установи програм, како ће се из Аустрије (а већа и из Угарске) ствари слати у Филаделфију.

(Босански Хришћани на бијегу) Из Жупаве јављају „Обзору“, да је преко 20 хришћанских обитељи из Босне пређелио од злуха омино. Прогоница раја спрена се јатомице у Аустрију.

(Новинска биљега у Турској). Од 1. марта ове год. издавају све новине у Турској са пакчићевом водом биљегом. Тако се изводи закон, проглашен још 30. Декембра 1873. До сада није била у Турској позната макијска новинска биљега, и то Турци мало по вази уводе у своју земљу сваки нови терет и зио што га науčи на Јевропе, али добра не унашију никакава. Њешто је тијек новотаријана криво и јадно финансискије ставље. Доходак од новинарских биљега код свих цариградских новина једва износи 20.000 ф. у годину. Проти томе изјављују се сви неодамни листови инглешки, француски, грчки, јерменски и бугарски.

КЊИЖЕВНИ ОГЛАСИ.

— Изашла је из штампе четврта свеска „ОТАЦБИНЕ“. Са том је свеском сршћена: Прва књига (године прве). Она је измиједа 43 штампана табака великог октава или 672 странице. Сваке године ће докле излазити по три такве књиге. Ево шта има у првој књизи „Отаџбине“:

I. КЊИЖЕВНОСТ.

1. Џесме.

„Отаџбина“, од Ђ. Јакшића. — „Појезија“, од М. П. Шапчанића. — „Пред градом...“, од Ј. И. — „Јеси м' чула?“, од Ст. Ва. Каћанског. — „Ој програни...“, од Ст. Ва. Каћанског.

2. ПРИПОЈЕТКЕ, НОВЕЛЕ, РОМАНИ.

„Сељаци“, приповјетка из сеоског живота, од Ђ. Јакшића. — „Стеван Душан“, историјски роман од Влад. Ђорђевића. — „Проклети кам“, приповјетка грбальског крајевог XV-тога вијека од Стевана Љубишића. — „Последња вилад“, новела од Жиља Сандо, преведа Ј. — „Бјела кућница“ приповјетка Ђ. Јакшића. — „Рога“, думореска од М. Ђ. Глишића. — „Васа Решавек“, роман Ј. Игњатовића. — „Медан“, сличка из 1848. од Ђ. Јакшића. — „Злојасни број“, приповјетка од М. Ђ. Глишића.

II. НАУКА.

1. Етнографија и статистика.

„Језди и Јелни“, од Ст. Новаковића. — „Ружунија и Румунија“, од Настаса Петровића. — „Лужички Срби“ од Богдана Јовановића.

2. Историја и нумизматика.

„Ћурађ Бранковић“, од Чедом. Мијатовића. — „Леди Монтегијева о Србији“, од Светозара Николајевића. — „Златни новчићи“ краља Милутина, цара Душана, краља Вукашина и кнеза Лазара, од Ст. Новаковића.

3. Право и државна наука.

„Демократија“ од Г. Геришића. — „Вогашин“ о новим прилогоречким законима.

4. Јестаственина са љекарством.

„Вода“, од Симе Мозића. — „Косметици“, од дра Саве Петровића.

5. Историја књижевности критике, реферати.

„Појезија Ђ. Јакшића“ од С. Вуловића. — „Орао“, „Вијенац“, „Јавор“, „Рукавица“, реферати Андре Николића.

6. Војна струка.

„Војнички разговори“, од Л. Ђурића. — „Стратегија и тактика“, од Л. Ђурића. — „Прије 27 година“ од Ј. Стеа. Влајковића. — „Главни војници о војсци“, од Л. Ђурића.

II. ДРУШТВЕНИ ЖИВОТ.

1. Политички.

Народна скупштина. Дебата о адреси од Г. Геришића. Заслуге и погрешке кабинета од 22. Октобра 1873. Политичка хроника.

2. Књижевни.

Друштво за промоцију просвете и књижевности у српско-хрватској, бугарској и словенској народу, од Андреја Николића.

3. Умјетнички.

Цародно позориште у Београду 1874. год. од Светислава Вуловића. „Нарцис“, „Андрајана Лекујеровић“, „Лукреција Борција“ у биоградском народном позоришту од Вуловића. „Црвени“ од Матије Бала. Рецензија Светислава Вуловића.

4. Војнички.

Војна удружења и бесједе у нас, од Ј. Машковића.

За нове уписане има још од свију досадашњих свесака.

Цијена је „Отаџбина“ за годину или 3 свеске (12 свесака) 80 гр. или 8 ф. в. вр. за по године (или 6 свесака) 40 гроша или 4 ф. в. вр. за 3 мјесеца (или 3 свеске) 20 гр. или 2 ф. в. вр. Новце већа слати уредништву у Београд, (Кистротова улица број 27.)

О ГЛАС.

Шрајберове велике природописне слике за гид.

Да би смо одговорили давно осећаној потреби најчигледније наставе у природопису, пострадали смо се да горње слике са српским написим и тумачењем спадајуше буду, те их сада као српске слике свим школама појављује преноручујемо. Ове се слике дијеле у четири дијела а сваки дијел има 5 таблица. Први дијел садржи свака 60 и 5 таблица. Први дијел садржи сваке, други приице, трећи ахвиђије, рапе и т. д. а четврти растење. Сваки дијел има 7.25. Таблице су пријељене на платну и најуј тарде корице.

Школа основнога цркава за гардијске школе.

Систематично уредно и кратки уводом склапају је поодјавно на чешком језику и ставља је веома љев глас тако, да се и на руски преводи. Ми смо со постарали, да оно узгаји свијет и у српском преводу који је из поред једног од наших знатнијих младих пешадијских потекло. Српске школе јакично не позајмљавају ово дјело. Ноје је за научу о цртју добро дошло. Ово има 12 стр. текста и 96 слики и стоји ф. 1.80 а за ученике иду уз ту „Школу“.

Теке за цртје,

којина је цијена 6 нов. Ове су теко по стигио-грчкој методи израђене.

Све ове ствари препоручујемо важнији свији нашим школама да их приложију наручбине и школске књиге и учења набавити изврше. Наручбине извршујемо тачно с платом у наточ.

Панчево, 4. Фебруара 1875.

Књижара краље Јовановића.

О ГЛАС.

У пећељу, 27. о. и државе се јавља дигитација руја у сенатској канцеларији. Ко жели узети, неки дође истога дана на речено место.

Из сенатске сједнице 11. Априла 1875.

ОБРАЗАЦ.

Моју књавину на кору, па највећема кјесту и штеници љетојој, препоручујем одјашњем грађанству и путницима. Дobre бире и пина разноврсна моћи ће се у свако доба добити са послугом брзом и уједном.

Котор, 10. Априла 1875.

Лазар Јовановић.